



MOSTRA DOCUMENTARIA

Il Segno di Ariosto

Autografi e carte ariostesche
nell'Archivio di Stato di Modena



con il patrocinio di



a cura di
Loredana Chines,
Patrizia Cremonini,
Paola Vecchi

Modena-Bologna
17 dicembre 2016 - 29 aprile 2017
inaugurazione
17 dicembre 2016 ore 12.00

I 500 anni
della prima
edizione
dell'*Orlando
Furioso*

Il Segno di Ariosto

Autografi e carte ariostesche
nell'Archivio di Stato di Modena

MOSTRA E CONFERENZE Modena-Bologna
17 dicembre 2016 - 29 aprile 2017

La mostra presenta una selezione delle 61 lettere autografe scritte da Ludovico Ariosto tra il 1509 e il 1525 in veste di "ufficiale" di Alfonso I d'Este. Le missive rimandano a distinte fasi biografiche e professionali del poeta: "familiare" del cardinale Ippolito I e di Alfonso I d'Este; ambasciatore dello Stato estense presso i papi Giulio II e Leone X; commissario in Garfagnana. Il carteggio qui conservato presenta una fondamentale importanza politico-amministrativa e offre preziosi dati storici per lo Stato estense e per l'Europa, dando nel contempo testimonian-

za di una prosa autenticamente letteraria, intrecciata al grande impegno poetico per la stesura del *Furioso*. Fanno da corredo agli autografi alcuni testi (come l'unica lettera autografa di Ruzante conservatasi), edizioni antiche del *Furioso* e documenti iconografici dei secoli XVI-XVII (mappe di Ferrara, Roma, Reggio e Garfagnana, disegni di macchine scenografiche, di giostre di cavalieri, di armi) e immagini delle filigrane delle carte inviate da Ariosto dai vari luoghi in cui risiedeva.

Comitato organizzativo

Giuseppina Calzolari, Maria Carfi, Marcello Dani, Rosa Lupoli, Andrea Severi, Giacomo Ventura

con la collaborazione di tutto il personale dell'Archivio di Stato di Modena

Restauro Maria Antonietta Labellarte, Cecilia Rossi

Allestimento

Fausto Ferri, Maria Antonietta Labellarte, Idalba Valent

Testi dei pannelli illustrativi e didascalie

Maria Carfi, Sonia Cavicchioli, Loredana Chines, Patrizia Cremonini,

Marcello Dani, Maria Antonietta Labellarte, Rosa Lupoli, Andrea Severi, Elio Tavilla, Paolo Tinti, Laura Turchi, Paola Vecchi, Giacomo Ventura, Pier Mario Vescovo.

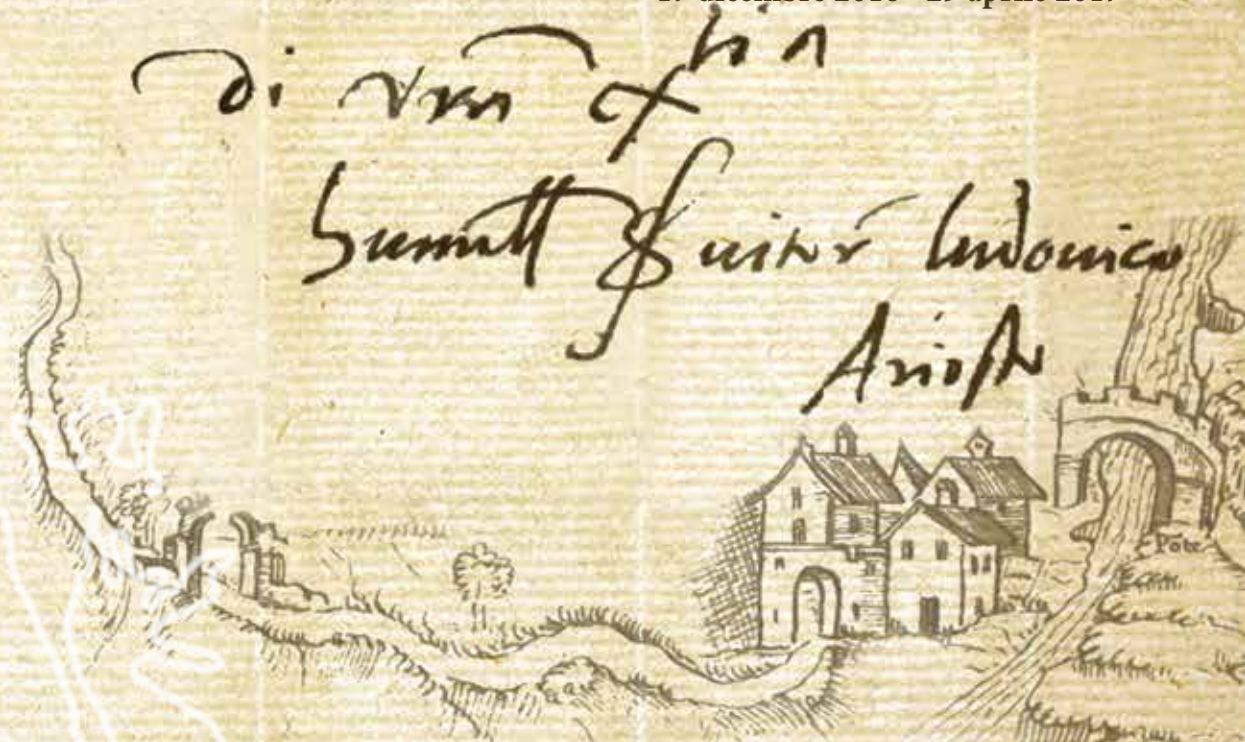
orari di apertura

martedì 14.30-16.30

mercoledì e sabato 10.00-13.00

Info:

Archivio di Stato di Modena,
Corso Cavour 21, tel. 059 230549
as-mo@beniculturali.it



a cura di
Loredana Chines, Patrizia Cremonini, Paola Vecchi

con la collaborazione di



**ARCIDIOCESI DI
MODENA-NONANTOLA**



Comitato scientifico:

Bruno Capaci, Sonia Cavicchioli,
Loredana Chines, Patrizia Cremonini,
Giorgio Montecchi, Angelo Spaggiari,
Elio Tavilla, Paolo Tinti, Laura Turchi,
Paola Vecchi

coordinamento:

Patrizia Cremonini



CENTRO STUDI
ARCE
ARCHIVIO RICERCHE
CARTEGGI ESTENSI

Il Centro studi
ARCE-Archivio
Ricerche Carteggi
Estensi partecipa
alle celebrazioni
dei 500 anni della

prima edizione dell'*Orlando Furioso*
proponendo una tavola rotonda, una
mostra documentaria dedicata a una
selezione dei 61 autografi di Ludovico
Ariosto conservati nell'Archivio di
Stato di Modena, un ciclo di
conferenze

MODENA

SABATO 17 DICEMBRE 2016

ARCE X Ariosto

TAVOLA ROTONDA

ORE 10.00-11.30

Palazzo dell'Arcivescovado,
Salone d'onore, Corso Duomo 34

Saluti:

Gianpietro Cavazza
Assessore alla Cultura del
Comune di Modena

Introducono

Patrizia Cremonini (ASMO)
Loredana Chines (UNIBO)
Paola Vecchi (UNIBO)

Intervengono:

Gian Mario Anselmi
(UNIBO)
**Pietro Baraldi, Paolo
Zannini** (UNIMORE)
Bruno Capaci (UNIBO)
Sabina Magrini (MIBACT)
Claudio Longhi (UNIBO)
Emilia Romagna Teatro)

Giorgio Montecchi

(Deputazione di Storia
Patria per le Antiche
Province Modenesi)
Elio Tavilla (UNIMORE)
Paolo Tinti (UNIBO)
**Francesca Tomasi, Liborio
Perciaccante** (UNIBO)
Laura Turchi (UNIMORE)

ORE 12.00: Archivio di Stato Modena

Inaugurazione della mostra ***Il Segno di Ariosto***. Autografi e carte ariostesche
nell'Archivio di Stato di Modena, mostra documentaria, a cura di Loredana
Chines, Patrizia Cremonini, Paola Vecchi

MODENA

FEBBRAIO- APRILE 2017

LUDOVICO ARIOSTO. INCONTRI

Ciclo di conferenze e di lezioni aperte alle
scuole e alla Città

ore 10.00-11.00

Liceo Classico e Linguistico "L. A. Muratori
- San Carlo", Aula Magna, via Cittadella 50

FEBBRAIO

**sabato 11 Loredana Chines, Patrizia
Cremonini, Giorgio Montecchi,
Paola Vecchi,**

*ARCE per Ariosto. Presentazione
dell'evento Il Segno di Ariosto*

**sabato 25 Andrea Severi, Giacomo
Ventura, La formazione
umanistica dell'Ariosto.**

MARZO

**sabato 11 Elisabetta Menetti, Ariosto e il
fantastico**

**sabato 19 Laura Turchi, Carteggi,
diplomazia e archivi di governo:
strumenti fondamentali per la
stabilità dello Stato estense.**

**sabato 25 Elio Tavilla, Carteggi di
Commissari e Governatori estensi: il
caso di Ludovico Ariosto.**

APRILE

**sabato 8 Sonia Cavicchioli, Ariosto e le
arti figurative.**

**sabato 29 Bruno Capaci, Il mondo di
Ariosto e Lucrezia Estense de
Borgia tra dediche e carteggi.**

comunicazione:

Paola Ferrari "Parole facili per comunicare",
www.paolaferrari.it

grafica: Giuseppe Gambetta

(Comune di San Giovanni in Persiceto)

BOLOGNA

GENNAIO - APRILE 2017

Da gennaio 2017 la mostra ***Il Segno
di Ariosto*** sarà riprodotta in facsimile
presso la Biblioteca "Ezio Raimondi"
del Dipartimento di Filologia Classica e
Italianistica dell'Università degli Studi di
Bologna.

Info:

Biblioteca "Ezio Raimondi"
via Zamboni 32, tel. 051.2098558



**Un sentito ringraziamento
ai sostenitori ariosteschi:**

Angelo Ciannella

Marco Maria Coltellacci

Joseph Nemeth, fotografia

Idalba Valent, Prosecco superiore
Valdobbiadene DOCG, Cantina
"Gianfranco Follador",
www.folladorprosecco.com

Acetaia Giusti -
Aceto balsamico di Modena dal 1605
www.giusti.it

Hydra illuminazione, Carpi (MO),
www.hydrailluminazione.com

Hydroplants landscapes design,
Modena, www.hydroplants.it

"Sartoria dei sapori" catering
scenografico, Carpi (MO),
www.sartoriadeisapori.it